



TICK TOCK

Coreògrafs: Gabi Ibáñez i Paqui Monroy (GiP) (Octubre 2019)

Descripció: 40 passes, 2 parets, TAG +restarts Nivell intermediate

Música: "1, 2 many" by Luke Combs

DESCRIPCIÓ PASSES

1-8 SIDE TRIPLE STEP (R), ROCK STEP bck (L), TRAVELING TOE, HEEL SWIVELS

1 & 2 Pas PD a la dreta, Pas PE al costat del PD, Pas PD a la dreta

3 - 4 Rock PE enrere, recuperem el pes al PD

5 - 6 Desplacem el taló dret a l'esquerra alhora que marquem la punta esquerra al costat del PD, desplacem la punta dreta a l'esquerra alhora que marquem el taló esquerre al costat del PD

7 - 8 Desplacem el taló dret a l'esquerra alhora que marquem la punta esquerra al costat del PD, desplacem la punta dreta a l'esquerra a l'hora que marquem el taló esquerre al costat del PD

9-16 SIDE TRIPLE STEP (L), ROCK STEP bck (R), KICK (R) X2, ROCK STEP bck (R)

1 & 2 Pas PE a l'esquerra, Pas PD al costat del PE, Pas PE a l'esquerra

3 - 4 Rock PD enrere, recuperem el pes al PE

5 - 6 Kick PD endavant, Kick PD endavant

7 - 8 Rock PD enrere, recuperem el pes al PE

17-24 ½ TURN (L), ½ TURN (L), STOMP (R), STOMP (L), OUT, OUT, IN, IN (R-L-R-L)

1 - 2 Girem ½ volta a l'esquerra deixant PD enrere, Girem ½ volta a l'esquerra deixant PE endavant (12h)

3 - 4 Stomp PD al costat PE, Stomp PE al costat PD

5 - 6 Pas PD endavant a la diagonal dreta, Pas PE endavant a la diagonal esquerra

7 - 8 Pas PD enrere al centre, Pas PE enrere al costat del PD

25-32 STOMP UP (R), SWIVEL TOE, HEEL (only R), STOMP UP (L), STOMP (L), STOMP (R), SWIVET (R)

1 - 2 Stomp Up PD al lloc, desplacem punta dreta a la dreta

3 - 4 Desplacem taló dret a la dreta, Stomp Up PE al costat del PD

5 - 6 Stomp PE a l'esquerra, Stomp PD al costat del PE

7 - 8 Girem les puntes a la dreta (pes sobre punta esquerra i taló dret), tornem les puntes al centre

*aquí farem RESTART a la paret 2, 5, 7 i 9.

33-40 MONTEREY ½ TURN with HOOK bck, SIDE ROCK STEP (L), CROSS (L), HOLD

1 - 2 Marquem punta dreta a la dreta, girem ½ volta acabant en peu junts (6h)

3 - 4 Marquem punta esquerra a l'esquerra, Hook PE per darrere PD

5 - 6 Rock PE a l'esquerra, recuperem el pes al PD

7 - 8 Creuem PE per davant del PD, Pausa

TORNEM A COMENÇAR

TAG: afegirem el TAG al final de la 1a i 4a paret

(el tag són les passes de la 25 a la 32 del ball)

1-8 STOMP UP (R), SWIVEL TOE, HEEL (only R), STOMP UP (L), STOMP (L), STOMP (R), SWIVET (R)

1 - 2 Stomp Up PD al lloc, desplacem punta dreta a la dreta

3 - 4 Desplacem taló dret a la dreta, Stomp Up PE al costat del PD

5 - 6 Stomp PE a l'esquerra, Stomp PD al costat del PE

7 - 8 Girem les puntes a la dreta (pes sobre punta esquerra i taló dret), tornem les puntes al centre

RESTARTS: La canço requereix fer RESTART després de la passa 32 a les parets 2, 5, 7 i 9.

FINAL DEL BALL:

El ball s'acaba a la passa 20 de la 11a paret mirant a les 12h

SEQÜENCIES:

1a = 40+TAG

4a = 40+TAG

7a = 32+RESTART (12h)

10a = 40

2a = 32+RESTART (6h)

5a = 32+RESTART(6h)

8a = 40

11a = 20 (12h)

3a = 40

6a = 40

9a = 32+RESTART (6h)

e-mail: ibaezmonroy@yahoo.es tel: (0034) 646 34 88 48

facebook: Gabi Ibáñez Molto i Paqui Monroy

youtube : Gabi Ibáñez